

Per Spelemann

www.franzdorfer.com

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a C7 chord, followed by F, Bb, F, C, F, and G7. The lyrics for this section are: "Per spel-mann han had-de ei ein-as-te ku" and "Per spel-mann han had-de ei ein-as-te". The second staff begins at measure 8 with a C7 chord, followed by F, C7, F, C, and F. The lyrics are: "ku Han byt - te bort ku - a, fekk fe - la ig - jen Han byt - te bort ku - a, fekk". The third staff starts at measure 15 with a C7 chord, followed by F, C7, F, C7, and F. The lyrics are: "fe - la ig - jen Du gam - le go - de fi - o - lin, du fi - o - lin, du fe - la mi!". The music is in common time (indicated by '3/4' in the first two staves) and has a key signature of one flat.

Per spelmann han spela og fela ho lét,
Per spelmann han spela og fela ho lét,
så gutane dansa og jentene gret
så gutane dansa og jentene gret
Du gamle gode fiolin, du violin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som stein under bru,
Og om eg vert gammal som stein under bru,
så aldri eg byter bort fela for ku.
så aldri eg byter bort fela for ku.
Du gamle gode fiolin, du violin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som mose på tre,
Og om eg vert gammal som mose på tre,
så aldri eg byter bort fela for fé
så aldri eg byter bort fela for fé
Du gamle gode fiolin, du violin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som skorpe på graut
Og om eg vert gammal som skorpe på graut
så aldri eg byter bort fela for naut
så aldri eg byter bort fela for naut
Du gamle gode fiolin, du violin, du fela mi!